

見えない世界を見る！

広瀬浩二郎の仕事②

“ユニバーサル”って何？

もんてん
瞽女
プロジェクト
2017

「もんてん瞽女PJ」では、これまで様々な視点から瞽女の歴史的・現代的意味を再考してきました。そこから、目を使わずに楽しむ世界への可能性に注目し、「広瀬浩二郎の仕事」へと発展しています。昨年に続く「見えない世界を見る」シリーズの2回目となる今回のテーマは「ユニバーサルって何？」。最近よく耳にするけれど実はよくわかっていない〈ユニバーサル〉という言葉。〈バリアフリー〉とはちょっと違う、積極的な意味での新しいものの見方を提案しながら、イベント参加者と一緒に関心する人々の多様性について考える機会を作ります。



2017年11月5日(日)

第1部 講座 10:30～12:00 ※開場30分前

「読む・聴く・感じる～誰が、何を伝えるのか」

出演 広瀬浩二郎

第2部 ワークショップ 14:00～17:00 ※開場30分前

「足印・鼻印・耳印 — 『無視覚流まちあるき』のすすめ」

出演 広瀬浩二郎 澤村実希 斎藤弘美 (司会進行)

料金 (定員50名・要予約)

午前の部 一般1,300円 / 介助者・学生・門天会員1,000円

午後の部 一般1,300円 / 介助者・学生・門天会員1,000円

通し券 2,000円

会場 両国門天ホール

主催: 一般社団法人もんてん

「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会

共催: 墨田区、公益財団法人墨田区文化振興財団

協力: ゆう・えんLLC

特別協賛: アサヒグループホールディングス株式会社



ゆう・えん

門天
since 1989
Ryogoku Monten Hall