

↑日本の伝統文化←

# 大相撲の楽しみ方と 触れ太鼓

時間

午後四時開始

(開場三時三十分)

午後六時頃触れ太鼓

お迎え、その後解散

講師

伊藤勝治

(第34代木村庄之助)

進行

下角陽子

(相撲キャスター)

受講料

二千五百円

学生・門天会員一割引

申込・お問合せ

一般社団法人もんてん

(両国門天ホール)

tel 03-6666-9491

mail ticket@monten.jp

会場

両国門天ホール

2018年  
7月13日(土)  
午後4時～



相撲界で五十年間活躍した  
第三四代木村庄之助が行司から  
みた相撲の魅力をお伝えする  
トーク&スライドショー  
その後「触れ太鼓」を迎えます  
進行は相撲キャスターの  
下角陽子が務めます



## 第34代木村庄之助と伊藤勝治 Ito Kathuji

1943年(昭和18)年生まれ。東京都江戸川区出身。伊勢ノ海部屋所属。1956年(昭和31)年に式守勝治として入門。1996(平成8)年五月場所から11代式守与大夫、2006(平成18)年五月場所から翌年三月場所まで36代式守伊之助を襲名。2007(平成19)年五月場所から翌年三月場所まで34代木村庄之助を務める。2008(平成20)年三月場所で日本相撲協会を引退。現在は相撲を一般に広めるための講演活動に取り組んでいる。著書に『相撲見物』(青幻舎)がある。



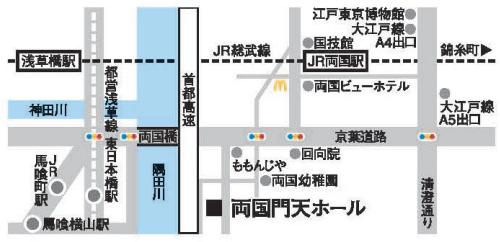
## 下角陽子 Shimokado Youko

元ニッポン放送アナウンサー。2003年夏場所より大相撲の館内放送「どすこいFM」(東京両国国技館開催の初・夏・秋場所)で女性初のキャスターを14年半務めた。彼女のソフトな語り口調は男性客だけでなく、女性客にも好評。現在は、相撲通を活かして相撲関連をはじめとする各種イベント司会やトークショーなどのコーディネーターとしても活躍中。共著に『大相撲年間』(共同通信社)、著書に『大相撲知ったら面白すぎる70の話』(三笠書房)がある。

## 両国門天ホール

住所: 〒130-0026 東京都墨田区両国 1-3-9 ムラサビル 1-1 階  
【アクセス】

- ・JR「両国駅」西口より徒歩5分
- ・地下鉄都営大江戸線「両国駅」A4、A5出口より徒歩10分
- ・地下鉄都営浅草線「東日本橋駅」より徒歩10分



主催: 一般社団法人もんてん(両国門天ホール) <http://www.monten.jp>

協力: ゆう・えん LLC